

# Étude de points - Étape 5

## Partie 2



### 4. la Grande Fleur (coton perlé n° 12)

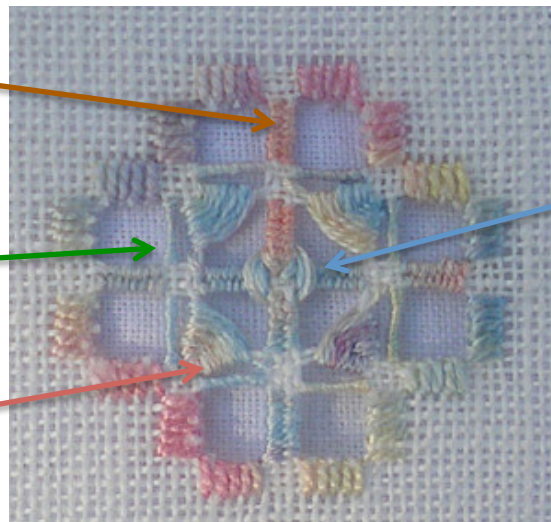
Je vous propose de la réaliser de deux façons différentes :

La première version est la plus simple, sans doute plus adaptée aux débutantes :

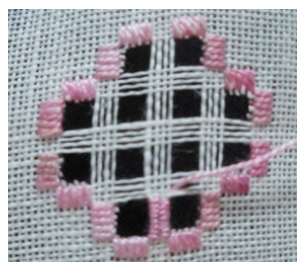
Barrette au point  
de reprise

Point de  
cordonnnet

Quart de croix  
de malte



Point  
d'araignée



Broder la première barrette (celle du bas au point de reprise

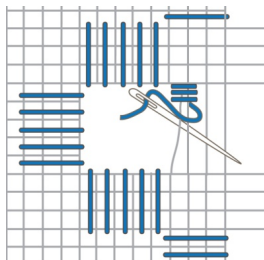
Création Véronique A pour  
<http://unjourabroder.blogspot.fr>  
<http://vavi.over-blog.com>  
Tous droits réservés





Puis faire le tour de la fleur en ne brodant que les deux fils extérieurs au point de surjet (ou de cordonnet) : on enroule simplement le coton perlé autour de ces deux fils :

Schéma du point de cordonnet :



Cordonnet simple sur deux fils



Broder ensuite les barrettes verticales au point de reprise (voir photo)



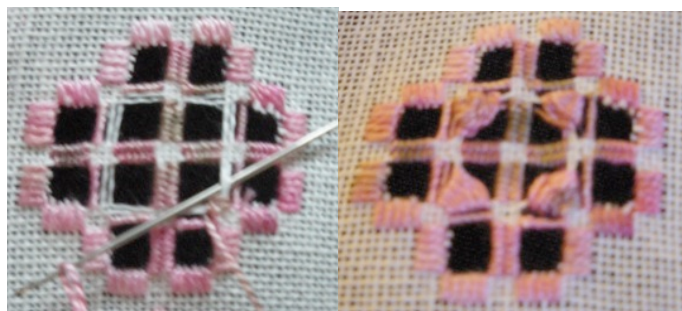
Même chose en horizontal



Sur les fils restants broder les croix de malte... Faire ressortir l'aiguille dans un angle

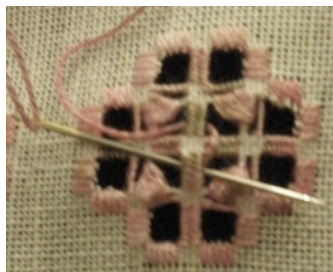


On réalise ensuite un point de reprise entre les deux cotés de cet « angle » Le quart de croix de malte va se former peu à peu. Ne pas trop tendre le fil.



Chaque angle est réalisé de la même façon.

Un point d'araignée est réalisé sur 2 tours sur le centre de la fleur afin de symboliser son cœur Pour ceci enrouler simplement un brin de coton perlé en passant alternativement dessous puis dessus les 4 branches du centre.



La deuxième version est plus complexe à réussir quand on débute :



Commencer par effectuer des barrettes au point de reprise avec point d'esprit sur le tout le tour (voir photos)



sur la croix restante broder au point de cordonnet bien serré (enrouler le fil autour du groupe de fils )

puis sortir le fil dans un angle et lancer le fil vers le centre

revenir en enroulant deux ou trois fois le fil autour du fil lancé.

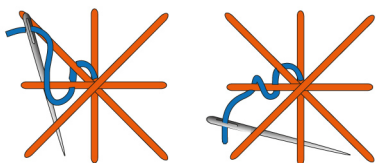
Glisser le fils sur l'arrière jusqu'à l'angle suivant et répéter .



En Démarrant ensuite du centre , réaliser une roue festonnée sur 7 ou 8 rangs (explications ci dessous)



Point d'araignée festonnée :



R ressortir l'aiguille au centre et la glisser sous deux points lancés

Revenir en arrière et glisser l'aiguille sous le dernier des 2 points lancés précédents et sous le suivant.

Réaliser les pétales (edelweis) : réaliser un point de reprise (va et vient) entre : une des 8 branches (barrette ou fil lancé) et le dernier tour du rang du point d'araignée festonnée.

Quand le pétale est formé, pour passer au pétale suivant : quand le fil est au niveau de la roue et contre la barrette suivante, entourer le brin suivant et reprendre le point de reprise suivant de la même manière.

Remarque : réaliser toujours les pétales en progressant vers la droite



Votre etude de points est à présent terminée

